

F1-手紙

奥村昭夫 オムラ アキオ

宮沢賢治

ミヤザワ ケンジ

(一八九六・一九三三)

一、年後の授業
二、活版所
三、家
四、ケンタウル祭の夜
五、天気が輪の狂
六、銀河ステーション
七、北十字とプリオシン海岸
八、鳥を捕る人
九、ジヨパンニの切符

の
夜

鉄銀
道河

七、北十字と
プリオシン海岸
二人は一度にはねあがっ
てドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。
二人は一度にはねあがってドアを
飛び出して改札口へかけて行きた
ました。ところが改札口には、明
二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。ところが改札口には、明

七、北十字と
プリオシン海岸
二人は一度にはねあがっ
てドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。
二人は一度にはねあがってドアを
飛び出して改札口へかけて行きた
ました。ところが改札口には、明
二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。ところが改札口には、明