

まん画子ツウ

加瀬伸司 ぐさしんじ

○ 夜

宮沢けん治

Miyozawa Kenji

(1896-1933)

一、午後9時業
 二、洗面所
 三、物
 四、ケシロウシ器の夜
 五、王気輪の
 六、銀河入リージョ
 七、北十字とマリオン海岸
 八、鳥を捕る人
 九、リョウロニョロ

鉄銀 道河

七、北十字と
 マリオン海岸
 二人は一度にはねあがり
 テドアを飛び出して
 二人がけて行きました。

ところが彼らには、明るいところ
 があつた電とうが、一つ点い
 ているばかり、だれも居ません
 そこら中を見ても、駅長や赤ボウらしい人の、影
 もなかつたのです。二人は、停車場の前、水

七、北十字と
 マリオン海岸
 二人は一度にはねあがり
 テドアを飛び出して
 二人がけて行きました。
 ところが彼らには、明るいところ
 があつた電とうが、一つ点い
 ているばかり、だれも居ません
 そこら中を見ても、駅長や赤ボウらしい人の、影
 もなかつたのです。二人は、停車場の前、水