

TA-アンターナ

豊島晶 トヨシマアキ

月夜

宮沢賢治

Miyazawa Kenji

(1896-1933)

- 一、午後の棧葉
- 二、活版所
- 三、家
- 四、カントタウル祭り夜
- 五、天気輪り柱
- 六、銀河ステーション
- 七、お十字とブリオシン海岸
- 八、鳥を捕る人
- 九、ジョバンニの切符

七、お十字と

ブリオシン海岸

二人は一度にはおあがつ
マトアを飛び出しておれし
口へかけて行きました。

ところがおれし口には、明るい影が
かった電灯が、一つ点いていた
かり、誰も戻ませんでした。

ところ中を見ても、駅長や赤帽らしい人々、影も
なかつたりです。二人は、停車場の前で、水品細

金太郎

銀河

七、お十字と
ブリオシン海岸

二人は一度にはおあがつ
マトアを飛び出しておれし
口へかけて行きました。
マトアを飛び出しておれし
ところ中を見ても、駅長や赤帽らしい人々、影も
なかつたりです。二人は、停車場の前で、水品細

かり、誰も戻ませんでした。
そこ中を見ても、駅長や赤帽らしい人々、影も
なかつたりです。二人は、停車場の前で、水品細