

TA-雅楽B

鈴木正広 スズキマサヒロ

め 夜

宮沢賢治

Miyazawa Kenji

(1896-1933)

- 一、 午後の授業
- 二、 活版所
- 三、 家
- 四、 ケンタウル祭の夜
- 五、 天気輪の柱
- 六、 銀河ステーション
- 七、 北十字とプリオシン海岸
- 八、 鳥を捕る人
- 九、 ショパンの切符

鉄銀 道河

七、北十字と
プリオシン海岸
二人は一度長はねあがっ
てドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。

ところが改札口には、明るい紫が
かった電灯が、一つ点いているば
かり、誰も居ませんでした。

そちら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影も
なかつたのです。二人は、停車場の前の、水晶細
工のように見える銀杏の木に囲まれた、小さな広

七、北十字と
プリオシン海岸
二人は一度長はねあがっ
てドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。
ところが改札口には、明るい紫が
かった電灯が、一つ点いているば
かり、誰も居ませんでした。
そちら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影
もなかつたのです。二人は、停車場の前の、水